



كفاءة مهنية المعلم اللغة العربية لارتفاع النتائج التدرис

Ibnu Mas ud Luthfi

Sekolah Tinggi Agama Islam AT TAHDZIB Jombang
masudibnu413@gmail.com

الملخص

تهدف هذه الدراسة إلى تحليل كفاءة المعلم المهنية في تعليم اللغة العربية ودورها في تحسين نتائج التعلم في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج. وتعزز مهنية معلم اللغة العربية بأدائها قدرة المعلم على إتقان مهارات اللغة العربية إتقانًا واسعًا وعميقًا، مما يمكنه من توجيه المتعلمين وشرح المواد التعليمية بصفتها معلمًا محترفًا. وتشمل الكفاءات اللغوية الأساسية التي يجب أن يمتلكها المعلم لرفع جودة تعليم اللغة العربية: مهارة الاستماع، ومهارة الكلام، ومهارة القراءة، ومهارة الكتابة. اعتمد البحث على المنهج الوصفي التحليلي، حيث جمعت البيانات من خلال الاستبيانات والمقابلات مع عدد من معلمي اللغة العربية، إضافة إلى الملاحظات المباشرة والوثائق والصور الداعمة. وتم تحليل البيانات عبر مراحل التدوين والتزمير والتقنين للوصول إلى النتائج المنهائية. وتشير نتائج الدراسة إلى أنَّ معلمي اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج يمتلكون كفاءة جيدة في مهارة الاستماع، ويتبَّعُون ذلك من خلال الأنشطة التعليمية التي تُراعي عناصر مهارة الاستماع. كما تُظهر نتائج التعليم أنَّ مهارة الكلام تُدرَّس وفق مبادئها الأساسية، مع توظيف وسائل تعليمية تدعم الإبداع وتزيد من دافعية الطلاب. وفيما يخص مهارة القراءة، يلتزم المعلمون بمبادئ الدقة الصوتية والإيقاعية والتعبيرية. أما في مهارة الكتابة، فقد راعى المعلمون عناصر الإملاء والخط والتاليف، مما يدل على كفاءتهم في تنظيم أنشطة الكتابة داخل الصف. وبناءً على ذلك، خلصت الدراسة إلى أنَّ كفاءة المعلم المهنية تسهم بفاعلية في الارتفاع بنتائج تعليم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج.

الكلمات المفتاحية: مهنية معلم اللغة العربية، كفاءة تدريس اللغة العربية، نتائج التعلم.

Abstrak

Penelitian ini bertujuan menganalisis kompetensi profesional guru bahasa Arab dalam meningkatkan hasil belajar di SMA Negeri 5 Jombang. Kompetensi profesional meliputi penguasaan empat keterampilan berbahasa: menyimak, berbicara, membaca, dan menulis. Penelitian menggunakan metode deskriptif melalui angket, wawancara, observasi, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa guru bahasa Arab telah menguasai setiap keterampilan dengan baik: kegiatan menyimak sesuai unsur-unsurnya, pembelajaran berbicara mengikuti prinsip keterampilan berbicara dengan dukungan media yang inovatif, pembelajaran membaca memperhatikan ketepatan bunyi dan intonasi, serta pembelajaran menulis mencakup aspek ejaan, kaligrafi, dan komposisi. Secara keseluruhan, kompetensi profesional guru berkontribusi signifikan dalam meningkatkan hasil pembelajaran bahasa Arab di SMA Negeri 5 Jombang.

Kata kunci: kompetensi profesional, guru bahasa Arab, hasil belajar.

المقدمة

الكفاءة المهنية لمعلمي تعليم اللغة العربية هي قدرة أو إتقان المعلم في إتقان مواد تعلم اللغة العربية على نطاق واسع وعميق مما يسمح لهم بتوجيه الطالب وشرح مهنتهم كمدرس محترف وفقاً لما سيبحث عنه الباحث عن البيانات المتعلقة باحترافية معلمي اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج.

تاريجياً نشأ المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج من المدرسة الخاصة علي بحر العلوم التي تأسست في عام ١٩٧٤ . في عام ١٩٨٥ تحولت المدرسة الخاصة علي بحر العلوم إلى رجل بنوي. في عام ١٩٩٧ ، تم تصنيف المدرسة الثانوية فيليال تامباك براس في جنوك والتو كرقم المرسوم: ١٠٧ سنوات. ١٩٩٧ بتاريخ ١٧ مارس ١٩٩٧ باسم المدرسة الثانوية جومبانج. وفي عام ٢٠١٨ ، تغيرت المدرسة الثانوية الحكومية جنوك واتو إلى المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج.

لدى المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج رؤية مدرسة (المدرسة الثانوية الحكومية جنوك واتو) وهي "تكوين جيل من علمان في الحكيم (بيئة معيشية وأخلاقية على دراية ، وفية ، و Maher ، وصحية ، وأخلاق)" التفسير يشمل: أولاً: زيادة الإيمان والتفاني لله سبحانه وتعالى. ثانياً: أرياح قيمة الامتحان الوطني تتزايد كل عام. ثالثاً: بزداد عدد الخريجين الذين يواصلون تعليمهم العالي كل عام. رابعاً: زيادة إبداع الطلاب في مجال ريادة الأعمال. خامساً: تكوين شباب يتمتعون بصححة جيدة ، وذكي ، ومهرة ، وتنافسي ، وذو توجه عالمي سادساً: تحسين انضباط الطلاب كل عام. سابعاً: إنشاء مدرسة بيئية.

تتمثل مهمة المدرسة في تحسين الرؤية ، ولدى المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج المهام التالية ، أولاً: تطوير وتنفيذ منهج واسع وشخصية إسلامية بناءً على معايير المحتوى ومعايير كفاءة الخريجين مغامرة ثانياً: تنظيم التعلم الذي يشجع الطلاب على التفوق والانضباط والتحلي بالنبيل والأخلاقيات المهنية العالية والإبداع وال النقد والمسؤولية. ثالثاً: منح الطلاب أكبر فرصة ممكنة لزيادة إمكانات وموهاب الطلاب على النحو الأمثل قدر الإمكان من خلال الأنشطة داخل وخارج المناهج الدراسية. رابعاً: تعزيز التقدير والخبرة الدينية من خلال الأنشطة المختلفة في المدارس والمهاجع. خامساً: ترسیخ وتطبيق القيم الأخلاقية والقيم النبيلة للأمة ، سواء في المدارس الدينية أو في الداخل أو في المجتمع. سادساً: اعداد الطلاب ليكونوا مؤهلين في العصر العالمي. سابعاً: تحسين جودة أعضاء هيئة التدريس والتعليم بما يتواافق مع معايير المعلم وال التربية. ثامناً: تحسين المرافق والبنية التحتية وفق معايير محددة. تاسعاً:

تنظيم الإدارة بتطبيق مبادئ الاستقلالية والمشاركة والشراكة والشفافية والمساءلة.

عاشرًا: التنسيق والتعاون الجيد مع كافة الجهات المعنية على أساس مبادئ الشفافية

والمساءلة. حادي عشر: تهيئة المناخ الملائم لتنفيذ المهام والوظائف الرئيسية لكل مكون

من مكونات المدرسة (مدير المدرسة ، والمعلمون ، والموظفو ، والطلاب). ثانى عشر:

تطبيق جميع الأحكام التي تحكم عمليات المدرسة ، من حيث التوظيف ولوائح الطلاب.

ثالث عشر: غرس الوعي بأهمية الجهود لخلق بيئة نظيفة وصحية.

علاوة على ذلك ، تستند أهداف المدرسة إلى رؤية ورسالة المدرسة ، ومن ثم فإن

الأهداف المراد تحقيقها هي كما يلي: أولاً: يمتلك جميع معلمي المادة أدوات تعليمية قوية

وفقاً لمتطلبات مغامرة ومعايير العملية ولديهم نظرة ثاقبة. ثانياً: تطوير مدرسة التعلم

النشط والإبداعي والفعال والممتع/التعلم المعياري بنسبة ١٠٠٪ لجميع المواد الدراسية.

ثالثاً: يحقق الطالب متوسط درجات ٨,٥ في الأمم المتحدة. رابعاً: يمكن زيادة عدد

الطلاب بنسبة ٥٠٪. خامساً: له فرق منافسة مختلفة تشمل الرياضيات والفيزياء

والكيمياء والأحياء والجغرافيا والاقتصاد واللغة الإنجليزية والأولمبياد العربي وكذلك

الفرق الرياضية الفائزة على المستويين الإقليمي والوطني سادساً: تطوير منتديات ببرامج

مختلفة لتقدير وممارسة الدين. سابعاً: وجود مرافق وبنى تحتية ذات مواصفات وطنية.

ثامناً: لديها طاقم تدريس وتعليم محترف بنسبة ١٠٠٪. تاسعاً: يقوم كل مكون من

مكونات المدرسة (رئيس المدرسة ، والمعلمون ، والموظفو ، والطلاب) بمهام والوظائف

الرئيسية (الواجبات والوظائف الرئيسية) بشكل صحيح. عاشرًا: الموارد البشرية في

المدرسة (رئيس المدرسة والمعلمون والموظفو والطلاب) القادرين على تهدئة المنافسة في

الأنشطة الأكademية وغير الأكademية على المستوى الوطني. حادي عشر: زيادة معرفة الطلاب في فهم والسيطرة على حدوث التلوث والضرر البيئي والحفاظ على الوظائف البيئية.

المعلمون مهنة ، لذا يتبعون على المعلمين أن يكونوا محترفين في أداء واجباتهم. يجب أن يتقن المعلم المحترف المادة ؛ يتضمن المادة التي يتم تدريسها والأسس العلمي لمواد الدرس. بالإضافة إلى ذلك ، يلزم أيضًا إتقان الأساس والبصيرة للتعليم وتدريب المعلمين وكذلك إتقان عملية تعليم المعلمين وتعلم الطلاب.

كما ورد أعلاه في قانون جمهورية إندونيسيا رقم ١٤ لعام ٢٠٠٥ بشأن المعلمين والمحاضرين ، مما يعني أن المعلمين هم معلمين محترفين تتمثل المهمة الرئيسية في تعليم الطلاب وتعليمهم وتوجيههم وتدریسهم وتقییمهم وتقییمهم في التعليم في مرحلة الطفولة المبكرة في مسار التعليم الرسمي. والتعليم الابتدائي والثانوي. يجب تفسير المهنية في التعليم على أن المعلمين يجب أن يكونوا أشخاصاً لديهم غرائز كمعلمين ، ويفهمون ويفهمون الطلاب.

المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج ، بصرف النظر عن المدرسة ذات الخلية المدرسية ، هي أيضًا مدرسة لديها العديد من الخيارات للتخصصات ، بما في ذلك العلوم الدينية ، لذلك من المناسب فقط أن تكون اللغة العربية مادة للغة أجنبية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج.

مدرس اللغة العربية هو معلم لغة أجنبية لا يختلف عن معلمي المواد الأخرى. كونك مدرساً للغة العربية يجب أن يتمتع بالكفاءة في مادة اللغة العربية ، مع الأخذ في

الاعتبار أن اللغة العربية مادة يعتبرها معظم الطلاب صعبة لذلك يجب أن يتمتع مدرس اللغة العربية بكفاءة خاصة في تعلم اللغة العربية. من الأمور التي تؤثر على كفاءة معلمي اللغة العربية الخلفية التعليمية التي يتذمرونها.

منهج البحث

أ. مراحل البحث

ت تكون مراحل البحث التي سيتم تنفيذها من:

١. مرحلة ما قبل الميدان

هناك سبع مراحل يجب أن يقوم بها الباحث. المراحل هي كما يلي:

(أ) تطوير خطة البحث

تنظم خطة البحث المنهجيات التي سيتم إجراؤها في البحث. في هذه الخطوة يجب أن يفهم الباحث أساليب وتقنيات البحث المختلفة. في هذه الحالة يستخدم الكاتب طريقة الوصف النوعي ، وهي طريقة بحث تحدث الآن ولا تتحقق في شكل أرقام ، بل في شكل وصف أو وصفي.

(ب) باختصار مجال البحث

عند اختيار المجال ، يجب على الباحث دراسة وتعزيز التركيز في صياغة البحث الميداني. اختار الباحث مؤسسة تعليمية في إحدى مناطق عورو ، وهي المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج.

(ج) اعني بالأذونات

ما يجب معرفته قبل إجراء البحث هو الجهات المخولة بإعطاء الإذن بإجراء البحث وأيضاً المتطلبات الأخرى الالزمة لمعالجة التصريح ، أي طلب خطاب من الحرم الجامعي أولأً قبل إجراء البحث.

(د) استكشاف وتقييم حالة المجال في هذه المرحلة ، أجرى الباحث توجهاً ميدانياً فقط وقاموا في بعض الحالات بتقييم حالة المجال. الغرض من هذه المرحلة هو التعرف على جميع عناصر البيئة الاجتماعية والمادية والطبيعية بحيث تمكّن للباحث إعداد وإعداد المعدات الالزمة.

(هـ) حدد واستفد من المخبرين ، في هذه المرحلة ، يختار الباحث ويستخدم المعلومات الموثوقة أو التي يمكن أن تجib على ما سنطلبه ونساعد في إكمال ما نحتاجه.

(و) تجهيز معدات البحث ، قبل إجراء البحث ، يجب أن يكون الباحث قد أعدوا جميع أدوات ومعدات البحث الالزمة قبل الدخول في الميدان ، مثل الكاميرات أو مسجلات الفريق وما إلى ذلك.

(ز) إعداد أخلاقيات البحث. قبل أن نجري دراسة ، يجب أن نعد الأخلاق أو السلوك المهذب حتى لا تحدث الأشياء التي لا نريدها أو نسيء إليها ، لذلك يجب أن نعد أخلاقياتنا عندما نريد إجراء بحث.

٢. مرحلة العمل الميداني وتشمل:

(أ) فهم الغرض من البحث والإعداد الذاتي ،

في البحث ، تجب على الباحث التصرف بحياد في وسط المؤسسات التعليمية. لا يتوقع من الباحث تغيير الوضع الذي يحدث. لهذا السبب ، يجب على الباحث العمل بنشاط في جمع المعلومات ، كما يتصرف الباحث بشكل سلبي معنى أنه لا يُسمح لهم بالتدخل في مشاكل الآخرين أو في مؤسسة.

(ب) دخول الحقل ،

الألفة في العلاقة أمر مهم للغاية. وبالمثل عندما نقوم بالبحث. يجب الحفاظ على ألفة الموضوع أثناء البحث ، حتى مرحلة جمع البيانات. يجب على الباحث دائمًا الحفاظ على هذه العلاقة الودية والحفاظ عليها.

(ج) جمع البيانات ،

اللاحظات الميدانية هي ملاحظات تكتيها الباحث عند إجراء الملاحظات أو المقابلات أو أثناء مشاهدة أحداث معينة. في الأساس ، لا يكن الباحث القيام بوظيفتين في وقت واحد ، وسيتم تعميق الملاحظات بعد مغادرة المجال والبدء في إجراء تحليل مكثف.^١

٣. مرحلة تحليل البيانات

¹ Lexy J. Moleong, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, , hal. 94-99

Jurnal EDUVIA Vol. I No. I Juni 2025

عملية ترتيب تسلسل البيانات وتنظيمها في نمط وفئة ووصف أساسي للوحدة. في هذه الحالة ، يوصى بإجراء تحليل البيانات في أسرع وقت ممكن من قبل المؤلف بـ مراحل تحليل البيانات على النحو التالي:

(أ) المفاهيم الأساسية لتحليل البيانات ، عملية ترتيب تسلسل البيانات وتنظيمها في نمط وفئة ووصف أساسي للوحدة. في هذه الحالة ، يوصى بإجراء تحليل البيانات وتفسيرها من قبل المؤلف في أسرع وقت ممكن ، ولا تنتظر حتى تبرد البيانات ، أو حتى تجمد أو حتى تصبح قديمة.

(ب) ابحث عن تحليل البيانات

منذ تحليل المجال ، بدأت الباحث في العثور على موضوعات. في تحليل أكثر كثافة وعمقاً ومدروساً ، لا يستغرق الأمر وقتاً طويلاً. هذا يعتمد على الباحث نفسه.

٤. مرحلة إعداد التقرير والتي تشمل:

(أ) عرض البيانات من نتائج البحث في هذه المرحلة ، يبدأ المؤلف في وصف البيانات من نتائج البحث حيث تدور نتائج البحث حول مهنية ملحي اللغة العربية لتحسين جودة التعليم.

(ب) استشارة نتائج البحث

المرحلة الأخيرة هي مراجعة تقرير البحث. بعد قيام الباحث بإجراء البحث وإعداد تقرير بحثي ، يجب على الباحث التشاور مع المشرف على عمله. إذا كان

العمل على شكل ورقة ، يتم التشاور معه مع المشرف الأكاديمي ، وإذا كان بحث أطروحة ، يتم استشارته مع مشرف الرسالة ، حتى يصبح عملنا أكثر إثارة للاهتمام

ج) إعداد التقارير البحثية

في هذه المرحلة يبدأ الكاتب بتجميع مقال علمي. عند تقديم المقالات العلمية أو التقارير البحثية يجب الانتباه إلى أسلوب اللغة المستخدمة. يجب أن تتوافق الجمل المستخدمة في إعداد التقرير مع معايير اللغة الإندونيسية القياسية.

د) تقرير بحثي منقح.

المرحلة الأخيرة هي مراجعة تقرير البحث. بعد قيام الباحث بإجراء البحث وإعداد تقرير بحثي ، يجب على الباحث التشاور مع المشرف على عمله. إذا كان العمل على شكل ورقة ، يتم التشاور معه مع المشرف الأكاديمي ، وإذا كان بحث أطروحة ، يتم استشارته مع مشرف الرسالة ، حتى يصبح عملنا أكثر إثارة للاهتمام.

ب. خصائص المعلمين المهنيين

يتم إدخال كلمة مهنة في المفردات الإندونيسية من خلال اللغة الإنجليزية (profession) أو الهولندية (profession). تقبل كلتا اللغتين الغربيتين الكلمة من اللاتينية. في اللاتينية كلمة *professio* تعني اعتراف أو بيان. الفعل للإقرار أو الفعل للإعلان هو *profiteri*. ما تم الإعلان عنه أو الاعتراف به يسمى بروفيسيوس.

استناداً إلى التعريفات أعلاه ، يمكن القول الآن ، أنه في البداية ، لم تكن كلمة مهنة كما نستخدمهااليوم تعني في الواقع سوى بيان أو إقرار بمجال العمل أو الخدمة المختار. لذا ، فإن الشخص الذي يدعي أن مهنته كخبير موسيقى ليست في الواقع سوى إخبار الآخرين أن مجال عمله المختار هو عزف الموسيقى.

في التطورات اللاحقة بعد ظهور الجمعيات أو الجمعيات التي تجمع الأشخاص الذين يكرسون أنفسهم بشكل متساوٍ لمنصب ما ، يجب أن يطير كل عضو في المهنة المزيد من التعليمات المتعلقة بالسلوك. في هذا الصدد ، من المتفق عليه أن هناك ثلاثة معايير للوظيفة المهنية. المعايير الثلاثة هي كما يلي:

(١) يحتوي على عناصر التفاني

تم تطوير كل مهنة لتقديم خدمات محددة للمجتمع. يمكن أن تكون الخدمة في شكل خدمات فردية ، أي خدمات للأفراد ، ولكن يمكن أيضاً أن تكون جماعية بطبيعتها ، أي خدمات لمجموعة من الأشخاص في وقت واحد. وبالتالي ، يجب على كل شخص يدعي أنه حامل لمهنة معينة أن يكون على يقين تام من أن لديه المعرفة والمهارات الكافية لتقديم الخدمات لهذا المجتمع. يجب أن يكون مستعداً في جميع الأوقات لإثبات أو إظهار معرفته ومهاراته للأشخاص الذين يحتاجون إليها.

(٢) يحتوي على عناصر المثالية

كل مهنة ليست مجرد مصدر رزق أو مجال عمل يجلب مادياً فقط ، ولكن في تلك المهنة تتضمن فكرة الإخلاص لشيء نبيل ومثالي ، مثل خدمة دعم العدالة والحقيقة وتخفييف عبء المعاناة بين إخواننا من البشر ، وما إلى ذلك. وبالتالي ، يجب على كل من

يعتبر نفسه عضواً في مهنة أن يعرف حقاً الخدمة التي سيقدمها للمجتمع من خلال معرفته ومهاراته الخاصة. بشكل عام ، من خلال هذه المعرفة والمهارات الخاصة ، يلتزم كل عضو في المهنة بحماية المجتمع من الممارسات الاحتيالية التي يرتكبها متخصصون مزيفون. في أداء الواجبات المهنية ، يلتزم المعلمون بما يلي:

(ا) تخطيط التعلم وتنفيذ عملية تعلم جيدة وتقدير نتائج التعلم وتقديرها.

(ب) تحسين وتطوير المؤهلات والكفاءات الأكاديمية بشكل مستمر بما يتماشى مع تطور العلوم والتكنولوجيا والفنون.

(ج) التصرف بموضوعية وعدم التمييز على أساس اعتبارات الجنس والدين والعرق والعرق وبعض الظروف المادية ، أو الخلفية العائلية ، والحالة الاجتماعية والاقتصادية للطلاب في التعلم.

(د) التمسك باللوائح القانونية والقوانين ومدونة آداب المهنة وكذلك القيم الدينية والأخلاقية ؛ و

(ه) المحافظة على الوحدة الوطنية والزاهدة وتنميتها. (القانون رقم ١٤ لسنة

٢٠٠٥ الفصل الرابع المادة ٢٠)

(٣) يحتوي على عناصر التطوير

يلتزم كل مجال من مجالات المهنة بتحسين إجراءات العمل التي تكمن وراء خدمته المستمرة ، ومن الناحية الفنية يجب ألا تتوقف المهنة أو تتوقف. في حالة حدوث هذا الركود الفني ، تعتبر المهنة تمر بعملية اضمحلال أو ميته.

وهكذا انقرضت المهنة من الحياة العامة.² بناءً على هذا الوصف ، يمكن تحديد

مستوى المهنية من خلال ثلاثة أشياء:

(ا) ما إذا كانت هناك عناصر من التفاني في مستوى مناسب في مجال العمل ؛

(ب) ما إذا كانت هناك عناصر من التفاني في مستوى مناسب في مجال العمل ؛

(ج) هو إجراء العمل المتبعة في مجال العمل إجراء عمل يتم تحديده باستمرار.

بناءً على هذه الأحكام ، يمكن ملاحظة أن الاعتراف بالمطالبات كمحترف

، كمحترف ، يحمل التزامات معينة. إذا تم إهمال هذه الالتزامات ، فإن أعضاء

المهنة المهملين ينظر إليهم من قبل أقرانهم والمجتمع بشكل عام على أنهم ينتهكون

الأخلاق المهنية.³

ه). خصائص المعلمين المهنيين

عشر خصائص للمعلمين المهنيين حسب أجوس سامبورنو وهي:

١) امتلك دائمًا طاقة للطلاب

يهتم المعلم الجيد بالطلاب في كل محادثة أو مناقشة معهم. المعلمون

الجيدون لديهم أيضًا القدرة على الاستماع بعناية.

٢) أن يكون لديك أهداف واضحة للدرس

يضع المعلم الجيد أهدافًا واضحة لكل درس ويعمل على تحقيق

أهداف محددة في كل فصل.

² Mochtar Buchori,*Ilmu Pendidikan dan Praktek Pendidikan dalam Renungan*, IKIP Muhammadiyah Press, . Jakarta: 199

³ Jurnal. M. Dhofir Dosen STAI Salahuddin Pasuruan

٣) لديهم مهارات الانضباط الفعال

يتمتع المعلم الجيد بمهارات تأديب فعالة تعزز التغيير الإيجابي للسلوك في الفصل.

٤) امتلاك مهارات جيدة في إدارة الفصول الدراسية

يتمتع المعلم الجيد بمهارات جيدة في إدارة الفصل الدراسي ويمكنه ضمان سلوك الطالب الجيد ، عندما يتعلم الطلاب ويعملون معًا بفعالية ، مما يجعل من عادة غرس الاحترام لجميع المكونات في الفصل الدراسي.

٥) يمكنه التواصل بشكل جيد مع الوالدين

يحافظ المعلم الجيد على اتصال مفتوح مع أولياء الأمور ويقفهم على اطلاع بما يحدث في الفصل الدراسي من حيث المناهج الدراسية والانضباط والقضايا الأخرى. لقد أبقوا أنفسهم على اطلاع دائم بالمحادثات الهاتفية والمجتمعات ورسائل البريد الإلكتروني والآن ، تويتر.

٦) لديهم توقعات عالية في طلابهم

لدى المعلم الجيد توقعات عالية من الطلاب ويشجع جميع الطلاب في فصلهم على العمل دائمًا وتقديم أفضل إمكاناتهم.

٧) معرفة المناهج

المعلم الجيد لديه معرفة عميقة بالمناهج المدرسية وغيرها من المعايير. إنهم يضمنون بقوة أن تعليمهم يلي ت تلك المعايير.

٨) معرفة المادة التي يتم تدريسها

قد يبدو هذا واضحًا ، لكن يتم تجاهله أحياناً. المعلم الجيد لديه معرفة هائلة وحماس للمواد التي يدرسها. إنهم مستعدون للإجابة على الأسئلة وحفظ المواد الممتعة للطلاب ، بل والتعاون مع مجالات أخرى من أجل التعلم التعاوني.

نتائج البحث والمناقشة

أ. تحليل قدرة معلمي اللغة العربية في مهارة الكلام لتنمية النتائج التدريس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج.

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن الأصوات أو الكلمات المفصلية للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار وآراء ورغبات ومشاعر للشريك المتحدث. بمعنى أوسع ، التحدث هو نظام من العلامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عدداً من العضلات والأنسجة العضلية لجسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.

يهدف مهارة الكلام إلى جعل الطلاب قادرين على التواصل لفظياً بشكل صحيح وطبيعي مع اللغة التي يتعلموها. يعني الخير والعادل نقل الرسائل إلى الأشخاص المقبولين اجتماعياً. ولكن بالطبع للوصول إلى مستوى ذكاء الاتصال ، هناك حاجة إلى أنشطة تدريبية كافية وداعمة. مثل هذه الأنشطة ليست سهلة لتعلم اللغة ، لأنها يجب أولاً إنشاء بيئه لغوية توجه الطالب نحوها.

بناءً على المقابلات وملء استبيان أجراء المؤلف لثلاثة مدرسين للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج. من المستجيبين ، حصل المؤلفون على البيانات التالية: المعلمون جيدون جدًا في المواد التعليمية التي تتكون من مهارة الاستماع و مهارة

الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة. (1/PGBA/MMP)، أتقن المعلم المواد التعليمية المكونة من مهارة الاستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة. (2/PGBA/MMP)، أتقن المعلم المواد التعليمية المكونة من مهارة الاستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة. (3/PGBA/MMP)، يتماشى تعليم مهارة الكلام الذي يقوم به مدرسو اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج مع المبادئ المطبقة في كفاءات مهارة الكلام. هذا يثبت أن المعلم جيد جدًا في تعلم المواد المتعلقة بمهارة الكلام ، فإن استخدام وسائل التعلم من قبل المعلم يدعم حًقا خلق جو تعليمي مبتكرا يجعل الطلاب متحمسين للمشاركة في الدرس.

المعلمون جيدون جدًا في التطوير المهني الذي يتكون من كيفية ترتيب أدوات التعلم ، وكيفية الوصول إلى الإنترن特 للعثور على مصادر جديدة للمعرفة في مجالاتهم المهنية ، ووسائل التعلم المختلفة ، ونماذج التعلم المختلفة. (2/PGBA/MMP)، بناءً على البيانات الواردة أعلاه ، أتقن مدرسو اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج كيفية إعداد أدوات التعلم التي تُستخدم كمرجع للمعلمين في تنفيذ أنشطة التعلم في المدارس. يعد إعداد أدوات التعلم التي تتضمن Prota و Silabus و Promes مؤشرًا على أن المعلم لديه أمر إداري. هذا يمكن أن يدعم نجاح المعلم في التخطيط لأنشطة التعلم التي يتعين القيام بها. وبالتالي يمكن القول أن المعلم كان نشطًا في تطوير مهنة المعلم.

في الأنشطة التعليمية التي يتم إجراؤها في المدارس ، يكون استخدام وسائل التعلم للمساعدة في تسهيل فهم الطلاب للموضوع. ستصبح المواد التي يصعب على

الطلاب فهمها أكثر وضوحاً إذا طبق المعلم في التعلم استخدام وسائل التعلم. بالإضافة إلى ذلك ، مع وسائل التعلم ، سيشعر الطالب أيضًا بالحماس للمشاركة في أنشطة التعلم لأن عملية التعلم تصبح أكثر تنوعاً وليس رتيبة.

وسائل الإعلام المستخدمة في تعليم مهارة الكلام من قبل معلمي اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج ، من بين آخرين :

(١) وسائل السبورة

تعد وسائل السبورة هي الوسيلة الرئيسية في تعليم المحاضرات ولها ميزاتها الخاصة مقارنة بوسائل التعلم الأخرى ، وهي سهلة الاستخدام للغاية بحيث لا يواجه كل معلم صعوبة في استخدام هذه الوسائل إلى جانب عدم طلب أموال كبيرة لشرائها.

(٢) أجهزة عرض وأجهزة عرض VCD / LCD

تعد وسائل LCD / VCD وأجهزة العرض في التعلم جيدة جدًا لأنها مع وجود هذه الوسائل ، سيكون اهتمام المشاركين أكبر نحو تعلم مهارة كلام. يمكن أن يجذب استخدام وسائل التعلم الإلكترونية اهتمام الطلاب بالفعل لأن أنشطة التعلم ستشعر بالابتكار والمرح. وبالتالي ، فإنه سيزيد من فرص تحقق

بناءً على هذا الوصف ، يمكن القول أن تعلم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج قد استخدمت أساليب واستراتيجيات التعلم الصحيحة. من ناحية أخرى ، يتم دعم تعلم مهارة الكلام في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج أيضًا من خلال استخدام وسائل التعلم ، سواء الوسائل التقليدية مثل السبورات والوسائل الإلكترونية باستخدام أجهزة عرض LCD في التعلم. هذا يدعم حفًّا مدرس

اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج في تعلم مهارة الكلام بحيث تصبح عملية التدريس والتعلم أكثر تفاعلية.

ب. تحليل قدرة معلم اللغة العربية في مهارة القراءة لتنمية النتائج التدريس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج.

يؤكد مهارة القراءة على القدرة على القراءة من خلال الحفاظ على دقة أصوات اللغة العربية ، سواء من حيث المخرجات وغيرها من الخصائص الصوتية ، والإيقاع الصحيح والتعبيرات التي تصف مشاعر الكاتب ، بطلاقة لا تتعثر وتتكرر وتهتم بعلامات الترقيم أو علامة بيانية.

تتطلب إتقان القراءة نفسها أن يكون الطلاب قادرين على التعرف على الرموز المكتوبة في كتاب أو ملاحظات أخرى وفهم محتويات القراءة. في هذه الحالة ، يمكن للطلاب فهمها من خلال القراءة بصوت عالٍ (الجهيرية) أو القراءة بصمت (الشميمية).

لذلك فإن العضو المهيمن المستخدم في مهارة القراءة هو عضو العين.

بناءً على المقابلات وملء استبيان أجراه المؤلف لثلاثة مدرسين للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج. من المستجيبين ، حصل المؤلفون على البيانات التالية:

المعلمون جيدون جداً في المواد التعليمية التي تتكون من مهارة الاستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة. (1/PGBA/MMP)، أتقن المعلم المواد التعليمية المكونة من مهارة الاستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة

الكتابة.(PGBA/MMP/2)، أتقن المعلم المواد التعليمية المكونة من مهارة الاستماع و

مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة.(PGBA/MMP/3)

الطريقة التي يستخدمها مدرسون اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥

جوميماج ، مهارة القراءة التعلم من وجهة نظرها يمكن تقسيمها إلى قسمين ، وهما:

(١) القراءة بصوت عالٍ.

وهي القراءة من خلال التأكيد على أنشطة الأعضاء المتحدين ؛ عن

طريق الفم ، والطريقة المستخدمة هي الشفاه والحلق لإصدار الصوت

(الصوت)

(٢) القراءة بصمت.

وهي القراءة من خلال النظر إلى الحروف وفهم معنى القراءة دون نشاط

أجهزة الكلام.

طريقة التعلم هي طريقة يقوم بها المعلمون أو المعلمون بالتعلم في الفصل.

الغرض الرئيسي من طريقة التعلم هو تحقيق أهداف التعلم المتوقعة. كل طريقة تعلم

لها مزاياها وعيوبها. من خلال تطبيق هاتين الطريقتين في أنشطة التعلم لمهارة القراءة

من قبل معلمي اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جوميماج ، تهدف إلى

تحسين كفاءة الطلاب في مهارات مهارة القراءة ، سواء من حيث المخرج أو الخصائص

الصوتية الأخرى. بتوجيه من معلم اللغة العربية أثناء الأنشطة التعليمية ، ستكون

عملية استيعاب الطلاب لكفاءات مهارة أسرع وأكثر فاعلية. خلال أنشطة التعلم ،

الطلاب التدرب على القراءة بصوت مرتفع ، أي القراءة بالكلام ، واستعمال الشفتين والحلق لإخراج الصوت.

يمكن القول إن تنفيذ أنشطة تعليم مهارة القراءة من قبل معلمي اللغة العربية وفقاً لرأي المؤلف قد تم وفقاً لمبادئ الكفاءة الخاصة بمهارة القراءة. في التدريس ، يولي المعلم اهتماماً وثيقاً لدقة الأصوات العربية والإيقاع الصحيح والتعبير المناسب. بناءً على الملاحظات التي قام بها المؤلف ، يمكن الاستنتاج أن مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانججيد جدًا في مهارة القراءة في أنشطة التعلم.

ج. تحليل قدرة معلمي اللغة العربية في مهارة الكتابة لتنمية النتائج التدريس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج.

يُقصد بالكتاب (الكتابة) رسم رموز بيانية تصور لغة يمكن للمرء أن يفهمها ليقرأها الآخرون. الرموز الرسمية هي وحدة من الصوتيات التي تشكل الكلمات ، من الكلمات إلى الجمل النموذجية ، من سلسلة من الجمل لتشكيل فقرات تحتوي على وحدة فكرية واحدة وغرض أو رسالة محددة. المعنى الأعمق للكتاب هو صب الأفكار من خلال جمل مرتبة بشكل كامل وكامل وواضح بحيث يتم فهم هذه الأفكار بنجاح ويمكن توصيلها للآخرين.

بينما مهارة الكتابة هي القدرة على وصف أو التعبير عن محتويات العقل ، بدءاً من الجوانب البسيطة مثل كتابة الكلمات إلى الجوانب المعقّدة ، أي التأليف. مهارة الكتابة هي المهارات ذات المستوى الأعلى من الصعوبة للطلاب مقارنة بمهارات الثلاث الأخرى.

يتعلق تطبيق مهارة الكتابة بعدة جوانب منها القويد (نحو وصرف) وإملاء وخطوت. حتى في كتاب الإختباري ، يُطلب من الطالب أيضًا أن يتمتعوا بحساسية سمعية في التمييز بين الحروف التي تم إملاؤها ، على سبيل المثال القدرة على التمييز بين حرفين "أ" و "عين" في المثال م والكفاءة المطلوبة لذلك هي معرفة التجويد التي يمكن أن تساعد في معرفة مخارج الكلمات المذكورة.

بناءً على المقابلات وملء استبيان أجراه المؤلف لثلاثة مدرسين للغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج. من المستجيبين ، حصل المؤلفون على البيانات التالية:

المعلمون جيدون جدًا في المواد التعليمية التي تتكون من مهارة الاستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة. (1) PGBA/MMP/1 ، أتقن المعلم المواد التعليمية المكونة من مهارة الاستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة. (2) PGBA/MMP/2 ، أتقن المعلم المواد التعليمية المكونة من مهارة الاستماع و مهارة الكلام و مهارة القراءة و مهارة الكتابة. (3) PGBA/MMP/3

في مجال اختصاص مهارة الكتابة ، اهتم معلمون اللغة العربية في تنفيذ أنشطة التعلم في الفصل بالجوانب الواردة في مهارة الكتابة ، بما في ذلك (الإملال) والكتابة الجميلة (الخط) والتأليف (الإنصاء) . لذلك يمكن القول أن معلمي اللغة العربية بارعون جدًا في مادة مهارة الكتابة التعليمية.

المعلمون جيدون جدًا في التطوير المهني الذي يتكون من كيفية ترتيب أدوات التعلم ، وكيفية الوصول إلى الإنترن特 للعثور على مصادر جديدة للمعرفة في مجالاتهم المهنية ، ووسائل التعلم المختلفة ، ونماذج التعلم المختلفة. (PGBA/MMP/1)

يتقن المعلمون التطوير المهني الذي يتكون من كيفية ترتيب أدوات التعلم ، وكيفية الوصول إلى الإنترن特 للعثور على مصادر جديدة للمعرفة في مجالاتهم المهنية ، ووسائل التعلم المختلفة ، ونماذج التعلم المختلفة. (PGBA/MMP/2)

في مجال التطوير المهني للمعلم ، عند التخطيط لتنفيذ التعلم ، فإن أحد الأشياء التي يجب على المعلمين القيام بها هو تجميع أدوات التعلم المكونة من Promes و Prota و Silabus و RPP قبل تنفيذ أنشطة التعلم. يجب أن يكون المعلم المحترف في إدارة منظمة من خلال إعداد أجهزة التعلم كمرجع في تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم. بناءً على البيانات التي حصل عليها المؤلف ، فإن مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج جيد جدًا في كيفية ترتيب أدوات التعلم.

كان التقدم السريع في تكنولوجيا المعلومات مفيدًا جدًا في دعم حياة الناس في مختلف المجالات. سهل استخدام جهاز أو كمبيوتر متصل بالإنترنط على الجمهور الوصول إلى المعلومات ومشاركتها. تستخدم جميع خطوط حياة الأشخاص تقريبًا حالياً التكنولوجيا الرقمية المتصلة بالإنترنط لدعم أنشطتهم اليومية.

في تنفيذ التعلم ، استخدمت المؤسسات المدرسية الإنترنط للحصول على معلومات لدعم تنفيذ التعليم. يمكن استخدام وجود الإنترنط من قبل المعلمين أو المعلمين للوصول إلى البيانات والمعلومات المختلفة المتعلقة بأنشطة التعلم. يمكن

استخدام الإنترت كمصدر تعليمي بكميات غير محدودة من المعلومات. من خلال الوصول إلى الإنترت ، ستتاح لكل من المعلمين والطلاب فرصة رائعة للحصول على المعلومات المتعلقة بالم المواد التعليمية وغيرها من المعلومات التي تدعم أنشطة التعلم. وبالتالي تصبح وظيفة الإنترت مهمة جداً لدعم أنشطة التعلم التي يتم إجراؤها بحيث لا تكون أنشطة التعلم رتيبة وأكثر تنوعاً. نظراً لأن الطلاب معتادون حالياً على التكنولوجيا الرقمية عبر الإنترت في حياتهم اليومية ، يجب على المعلم التكيف مع التطورات التكنولوجية الحالية ، أي القدرة على الوصول إلى الإنترت لدعم أنشطة التعلم. استناداً إلى البيانات التي حصل عليها المؤلف ، فإن معلمي اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج جيدون جداً في الوصول إلى الإنترت للعثور على مصادر جديدة للمعرفة في مجالاتهم المهنية.

تعد وسائل التعلم وسيلة دعم مهمة جداً في خلق جو تعليمي مبتكر وممتع للطلاب. بالإضافة إلى ذلك ، يمكن أن يسهل استخدام وسائل التعلم على الطلاب فهم الموضوع. بناءً على البيانات التي حصل عليها المؤلف ، فإن مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج جيد جداً في استخدام وسائل التعلم المختلفة. من بين هذه الأشياء التي يستخدمها المعلمون في كثير من الأحيان في أنشطة التدريس والتعلم أجهزة عرض LCD لعرض المواد التعليمية.

عند تنفيذ أنشطة التعلم ، يجب على المعلم تطبيق نموذج التعلم في الفصل الدراسي. قام مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج أيضاً بتطبيق نماذج تعليمية في أنشطة التدريس والتعلم. بناءً على البيانات التي حصل عليها

المؤلف ، فإن معلمي اللغة العربية جيدون جدًا في نماذج التعلم المختلفة في عملية التدريس والتعلم. بناءً على هذا الوصف ، يمكن القول أن مدرس اللغة العربية قد قام بتحسين جودة تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج

الخاتمة

بناءً على نتائج تحليل الكفاءة المهنية لمعلمي اللغة العربية في تحسين جودة تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج ، تم الحصول على الإختتام التالية:

١. احترافية المعلم هي حالة الخبرة والاتجاه والقيمة والغرض وجودتها والسلطة في مجال التعليم والتدريس المتعلق بعمل الشخص الذي يصبح مصدر رزق. وفي الوقت نفسه ، المعلمون المحترفون هم مدرسوون لديهم الكفاءات المطلوبة للقيام بالمهام التعليمية والتدريسية.

بمعنى آخر يمكن الاستنتاج أن تعريف المعلم المحترف هو الشخص الذي يتمتع بقدرات وخبرات خاصة في مجال تدريب المعلمين بحيث يكون قادرًا على القيام بواجباته ووظائفه كمدرس بأقصى قدرة. المعلمون المحترفون هم أشخاص متعلمون ومدرسوون جيدًا ولديهم خبرة غنية في مجالاتهم.

تؤثر أنشطة التعلم في احتراف المعلم تأثيراً مباشراً على جودة أو جودة التعليم في مؤسسة تعليمية حيث يقوم المعلم بالتعلم. ترتبط الكفاءة المهنية لمدرسي اللغة العربية في تحسين جودة التعلم في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج بعدة جوانب ، بما في ذلك القدرة على إتقان المواد التعليمية التي تشمل مهارة الاستماع بالإضافة إلى أنها

مرتبطة أيضاً بقدرة التطوير المهني الذي يتضمن إعداد أدوات التعلم ، والوصول إلى الإنترن特 ، واستخدام وسائل التعلم المختلفة و نماذج التعلم المختلفة. يمكن القول بأن مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج و فقاً للبيانات التي حصل عليها المؤلف قد أتقن مهارات مهارة الإستماع في أنشطة تعلم اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج. يمكن العثور على هذا في الأنشطة التعليمية التي يقوم بها المعلمون في الفصل والذين اهتموا بجميع العناصر في مهارة الإستماع. لذلك يمكن استنتاج أن مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج هو مدرس محترف.

٢. كان تعليم مهارة الكلام الذي قام به مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج وفقاً للمبادئ المطبقة في كفاءة مهارة الكلام. هذا يثبت أن المعلم جيد جدًا في تعلم المواد المتعلقة بمهارة الكلام ، فإن استخدام وسائل التعلم من قبل المعلم يدعم حًقا خلق جو تعليمي مبتكر و يجعل الطالب متحمسين للمشاركة في الدرس.

بالإضافة إلى ذلك ، أتقن مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج كيفية إعداد أدوات التعلم التي تُستخدم كمرجع للمعلمين في تنفيذ الأنشطة التعليمية في المدرسة. يعد إعداد أدوات التعلم التي تتضمن Prota و Promes و Silabus و RPP مؤشرًا على أن المعلم لديه أمر إداري. هذا يمكن أن يدعم نجاح المعلم في التخطيط لأنشطة التعلم التي يتعين القيام بها. وبالتالي يمكن القول إن المعلم كان نشطًا في تطوير مهنة التدريس التي لها تأثير على تحسين جودة التعليم.

٣. تهدف أنشطة مهارة القراءة التعليمية التي يقوم بها مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج إلى تحسين كفاءة الطلاب في مهارة القراءة ، سواء من حيث المخرج أو الخصائص السليمة الأخرى. بتوجيهه من معلم اللغة العربية أثناء الأنشطة التعليمية ، ستكون عملية استيعاب الطلاب لكتفافات المهارة أسرع وأكثر فاعلية. خلال أنشطة التعلم ، يمارس الطلاب القراءة بصوت عالٍ ، أي القراءة عن طريق التحدث ، واستخدام الشفاه والحلق لإنتاج الصوت.

يمكن القول إن تنفيذ أنشطة تعليم مهارة القراءة من قبل معلمي اللغة العربية وفقاً لرأي المؤلف قد تم وفقاً لمبادئ الكفاءة الخاصة بمهارة القراءة. في التدريس ، يولي المعلم اهتماماً وثيقاً لدقة الأصوات العربية والإيقاع الصحيح والتعبير المناسب. بناءً على الملاحظات التي قام بها المؤلف ، يمكن الاستنتاج أن مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج جيد جدًا في مهارة القراءة في أنشطة التعلم بحيث يمكن القول إنه محترف.

في مجال اختصاص مهارة الكتابة ، اهتم مدرسون اللغة العربية في تنفيذ أنشطة التعلم في الفصل بالجوانب الواردة في مهارة الكتابة ، بما في ذلك الإملاء (الإملاء) ، والكتابة الجميلة (الخط) والتأليف (الإنساء). لذلك يمكن القول أن معلمي اللغة العربية بارعون جدًا في مادة "مهارة الكتابة" التعليمية. في مجال التطوير المهني للمعلم ، عند التخطيط لتنفيذ التعلم ، فإن أحد الأشياء التي يجب على المعلمين القيام بها هو تجميع أدوات التعلم المكونة من Promes و Prota و Silabus و RPP قبل تنفيذ أنشطة التعلم. يجب أن يكون المعلم المحترف في إدارة منظمة من خلال إعداد أجهزة التعلم

كمرجع في تنفيذ أنشطة التدريس والتعلم. بناءً على البيانات التي حصل عليها المؤلف ، فإن مدرس اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج جيد جدًا في كيفية ترتيب أدوات التعلم. وبالتالي يمكن استنتاج أن معلمي اللغة العربية في المدرسة الثانوية الحكومية ٥ جومبانج أظهروا احترافاً في تحسين جودة التعلم.

المراجع

- AM, Sardiman. 2005. *Interaksi Dan Motivasi Belajar Mengajar Pedoman Bagi Guru Dan Calon Guru*. Jakarta: Rajawali Cetak V.
- An-Naqah, Mahmud Kamil. 1985. *Ta'lîm Lughah al-Arabiyyah Lin-Naatiqin bil-Lughatin Ukhra*. Mekkah: Jamiah Ummul Qura.
- Arifin. 1995. *Kapita Selekta Pendidikan (Islam dan Umum)*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Arikunto, Suharsimi. 2014. *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Bungin, Burhan. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Echols, John M. dan Hassan Shadili. 1996. *Kamus Inggris Indonesia*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Efendi, Ahmad Fuad. 2017. *Metodologi Pengajaran Bahasa Arab*, Misykat : Malang.
- Fachrurrozi, Aziz dan Erta Mahyuddin. 2011. *Teknik Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: CV Pustaka Cendekia Utama.
- Hadis, Abdul & Nurhayati. 2010. *Manajemen Mutu Pendidikan*. Bandung : Alfabeta.
- Hamalik, Oemar. 2006. *Pendidikan Guru Berdasarkan Pendekatan Kompetensi*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Hermawan, Acep. 2011. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Hermawan, Acep. 2014. *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*. Bandung: Rosda Karya.
- Jurnal, Muh Nidam Hamami AC. 2013. *Asesement dan Evaluasi Kemampuan Menyima' (Istima')* dalam Pembelajaran Bahasa Arab. "Turats" vol.5 No.10.
- Jurnal Al-Ta'dib. 2015. Sitti Kuraedah, *Aplikasi Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*. Vol. 8 No. 2, Juli-Desember

- Khalilullah, M. 2012. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*, Yogyakarta : Aswaja Pressindo.
- Kunandar. 2007. *Guru Profesional Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) dan Persiapan Menghadapi Sertifikasi Guru*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Mansur, Abdul Majid Sayid Ahmad. 1982. *Ilmu Allughah An-Nafsi*. Riyad: Jami'at Al-Malik Sa'ud.
- Margono, S. 2004. *Metodologi Penelitian Pendidikan*, Cet 4. Jakarta: Renika Cipta.
- Mustofa, Bisri dan Abdul Hamid. 2011. *Metode &Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Malang Press.
- Mustofa, Syaiful. 2011. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN-Malang Press.
- Minarti, Sri. 2011. *Manajemen Sekolah*. Jogjakarta:AR-RUZZ MEDIA.
- Mujib, Fathul. 2008. *Diktat Manajemen Lembaga Pendidikan Islam*. STAIN TULUNGAGUNG.
- Moleong, Lexy J. 2014. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya. Cet ke 3.
- Nasional, Departemen Pendidikan. 1999. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Nuha, Ulin. 2012. *Metodologi Super Efektif Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: Diva Press.
- Rusman. 2011. *Model-Model Pembelajaran Mengembangkan Profesionalisme Guru*. Jakarta: Rajawali Perss.
- Sanjaya, Wina. 2010. *Kurikulum dan Pembelajaran, Teori dan Praktik Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP)*. Jakarta: Kencana.
- Sudjana, Nana Dan Ibrahim. 1989. *Penelitian Dan Penilaian Pendidikan*. Bandung: Sinar Baru.
- Sujarweni, Wiratna. 2014. *Metodologi Penelitian Lengkap, Praktis dan Mudah Dipahami*, Yogyakarta: Pustaka Baru Perss.

- Sugiyono. 2016. *Memahami Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV. ALVABETA.
- Syahatah, Hasan. 2002. *Ta'lim al-Lughah al-'Arabiyyah Baina an-Nazhariyyah wa al-Tathbiq*. Al-Qahirah: al-Dar al-Mashriyah al-Lubnaniyah.
- Tarigan, Henry Guntur. 1981. *Berbicara; Sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*, Bandung: Angkasa.
- Tilaar, H.A.R. 2002. *Membenahi Pendidikan Nasional*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Undang-Undang Nomor 14 Tahun 2005 Tentang Guru dan Dosen
Pasal 1 Ayat 1
- Usman, Muhammad Uzer. 2002, *Menjadi Guru Professional*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Usman, M. Uzer. 2006. *Menjadi Guru Profesional*, Bandung: PT. Remaja RosdaKarya.
- Usman, Husaini. 2008. *Manajemen teori Praktik & Riset Pendidikan*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Wassid, Iskandar dan Dadang Sunendar. 2008. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: UPI & Rosda Karya.
- Yamin, Martinis .2007. *Profesionalisasi Guru dan Implementasi KTSP*. Jakarta: Gaung Persada Press.
- Yamin, Martinis dan Maisah. 2009. *Manajemen Pembelajaran Kelas Strategi Meningkatkan Mutu Pembelajaran*. Jakarta: Gaung Persada.
- Yusuf, A. Muri. 2000. *Pengantar Ilmu Pendidikan*. Jakarta: Balai Aksara Edisi III.
- Yunus, Namsa, M. 2006. *Kiprah Baru Profesi Guru Indonsia Wawasan Metodologi Pengajaran Agama Islam*. Jakarta: Pustaka Mapan.
- Zamroni. 2007. *Meningkatkan Mutu Sekolah*. Jakarta : PSAP Muhamadiyah.